

CITACIÓN EN SISTEMA APA

CRISTINA GALLO ESTRADA

ACTUALIZACIÓN A APA 7 POR KAREN LÓPEZ MERCADO

INTRODUCCIÓN

American Psychological Association publica por primera vez un intento de manual en forma de artículo de siete páginas en 1929.

Psicólogos, antropólogos y empresarios, auspiciados por el National Research Council.

Codificar los distintos componentes de la escritura científica y facilitar la comprensión de la lectura.

Su uso se ha expandido entre las ciencias sociales y conductuales.

El «estilo APA» es un sistema de convenios que sanciona cómo organizar los informes de datos o hallazgos empíricos, cómo citar las referencias a trabajos publicados, cómo presentar tablas y gráficas, y cómo, en general, **resolver los problemas técnicos** que surgen cuando se preparan manuscritos que presentan resultados de investigaciones empíricas (Delgado Sánchez-Mateos, 2007).

PARA QUÉ UN MANUAL DE ESTILO

- Lenguaje en común
- Organización de los textos
- Formas de presentación de tablas y gráficas
- Identificación de componentes
- Claridad
- Ahorra proceso de decisión de autores individuales
- Normalización



CUESTIONES ÉTICAS

- Plagio
- Autoplagio
- Atribución y reconocimiento
- Herramientas para el lector



APA COMO CONVENIO

... redes de escritores y lectores se someten a convenios y constituyen una comunidad de discurso.

... el acuerdo en detalles triviales implica el acuerdo en aspectos mucho más importantes. La red de escritores y lectores que siguen el estilo APA compartirían una visión del mundo, y serían permeables a un modo de pensar característico de la Psicología.

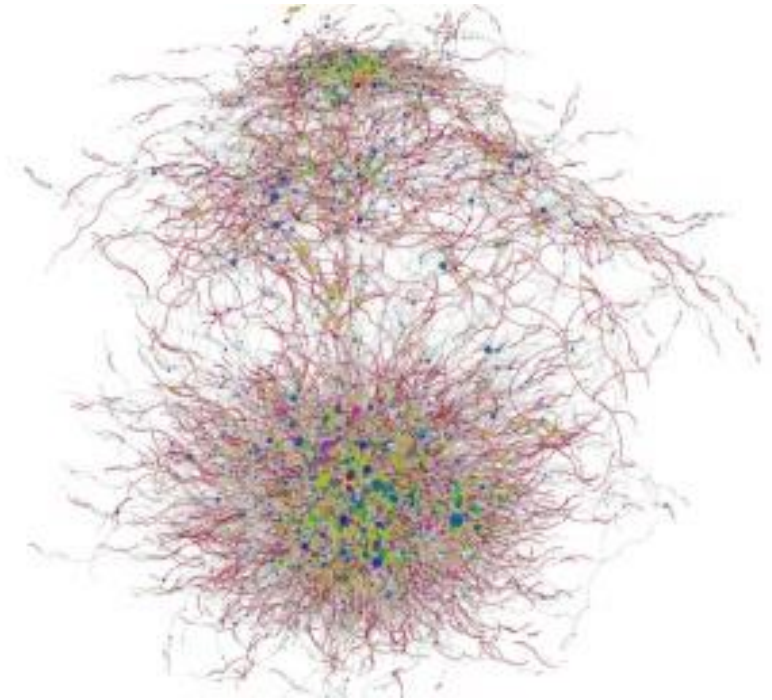
La adopción del estilo APA constituye una forma concreta de plantearse la retórica, la forma de presentar los argumentos, los hallazgos o las conclusiones.

Cuando se pide al autor de un trabajo que lo redacte siguiendo el manual de estilo APA se le está obligando explícitamente a adoptar un conjunto de convenios basados a su vez en un conjunto de actitudes y valores respecto de cómo se realiza una investigación empírica científica.

Delgado Sánchez-Mateos (2007).

INTERCAMBIO CIENTÍFICO

- Comunicación científica
- Nuevos formatos
- Redes de citación
- Factor de impacto
- Entornos digitales



METADATOS

Como vemos, hemos tratado de distinguir aquellos que reúnen más consenso y que, por tanto, consideramos nucleares en oposición a aquellos que, aunque son destacados por parte de la literatura, por su menor acuerdo podrían constituir una segunda capa caracterial. En todo caso, son cuatro los elementos de esta alfabetización mediática que se aceptan comúnmente: la transmedialidad, el prosumo, el espíritu crítico y la colaboración o interacción. En relación con el primero, podemos destacar que es el elemento que más directamente liga con las NML de Jenkins et al. (2009) y, en concreto, con su noción de navegación transmedia. En efecto, dentro de esta nueva alfabetización, es precisa la habilidad para saltar de medio en medio siguiendo una narración que se desarrolla de modo secuencial o multimodal en diferentes medios (Alper, 2013; Alvarez et al., 2013; Anderson, 2014; Fleming, 2013; Fraiberg, 2017; Gambarato & Dabagian, 2016; Grandío-Pérez, 2016; Jover et al., 2015; Kline, 2010; Munaro et al., 2016; Pence, 2012), y que puede adoptar medios analógicos y digitales, online y offline (Scolari, 2016).

Jenkins et al. (2009)

Jenkins, H., Purushotma, R., Weigel, M., Clinton, K., & Robison, A. J. (2009).

Confronting the Challenges of Participatory Culture. Media Education for the 21st Century

. Cambridge: The MIT Press.

Alper, 2013

Developmentally appropriate New Media Literacies: Supporting cultural competencies and social skills in early childhood education

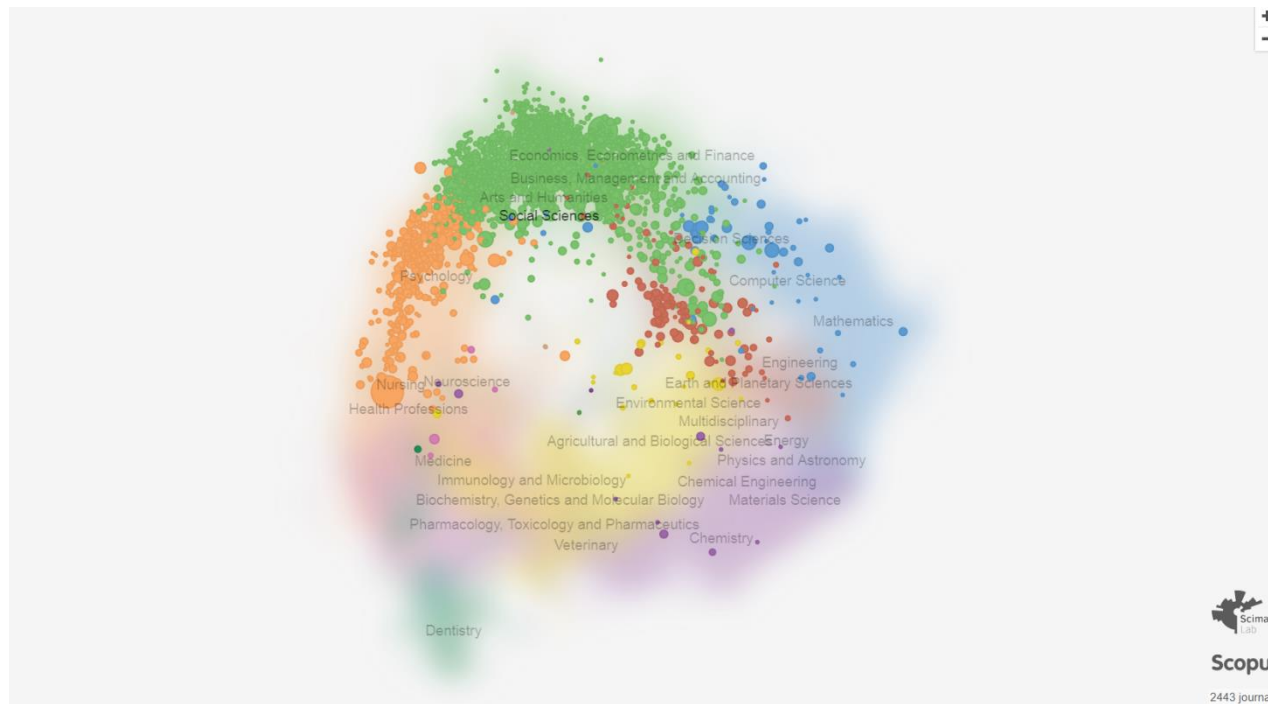
Journal of Early Childhood Literacy, 2013

Alper, M. (2013).

Developmentally appropriate New Media Literacies: Supporting cultural competencies and social skills

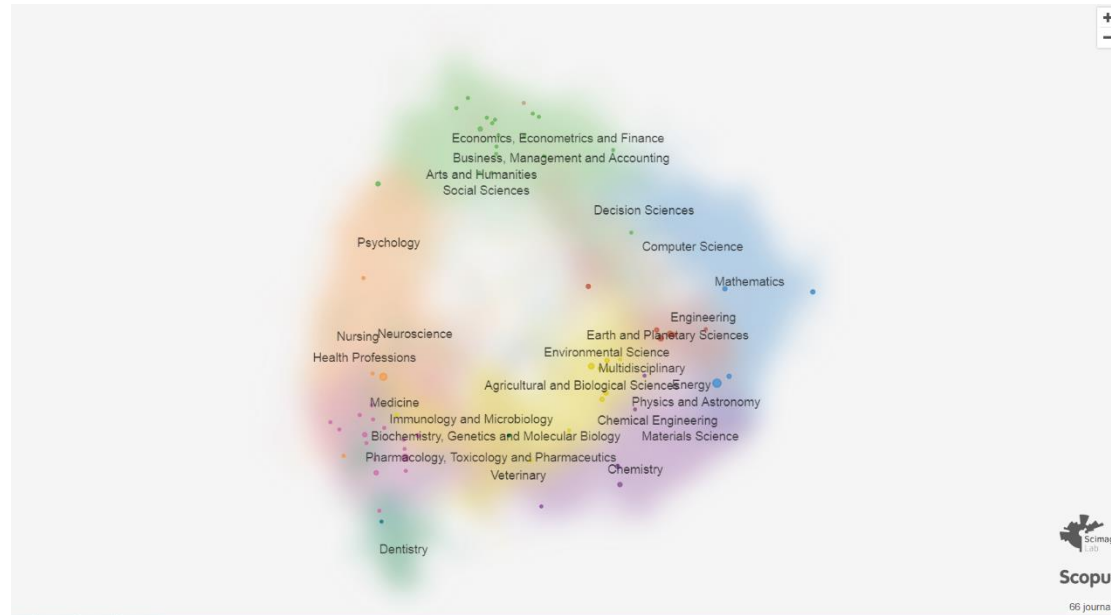
Fuente: González-Martínez et al. (2018)

MAPA DE CITACIÓN: CIENCIAS SOCIALES



Fuente: Scimago Lab (2019).

MAPA DE CITACIÓN: MÉXICO



Fuente: Scimago Lab (2019).

TAXONOMÍA DE MOTIVOS PARA CITAR

Table 1. Main categories and subcategories of motives for citations.

Argumentation	Social Alignment	Mercantile Alignment	Data
Delimitation	Scientific Tradition	Credits	Review
Active Support: gives support for arguments; cited author's claims are treated as correct	Scientific Self-Image	Own Credentials	Meta-analysis
Passive Support	Effort Compensation	Bartering Material: authors are cited in the expectation that they will respond in kind	Text study
Further Reading		Self-Promotion (self-citations) Pledging: citations are included in the attempt to make the right impression on a journal editor or (presumed) reviewers	

Fuente: Erikson y Erlandson (2014).

**CITAS EN EL CUERPO DEL
TEXTO**

CITA TEXTUAL

- Entre comillas dobles
- (Autor, año, página)
- Número de página usando abreviación «p.»

(1999, p. xx) o (1999, pp. xx-xx).

No: (1999: 11)

Al interpretar estos resultados, Robbins et al. (2003) sugirieron que los "terapeutas en casos de deserción pueden haber validado, sin darse cuenta, la negatividad de los padres hacia el adolescente y no responder adecuadamente a las necesidades o preocupaciones de éste" (p. 541), contribuyendo con un clima de absoluta negatividad.

La autora declaró que "El efecto desapareció en minutos" (López, 1993, p. 311).

López (1993) halló que "el efecto desapareció en minutos" (p. 311).

- × Las citas se integran al cuerpo del texto. No en nota al pie ni al final
- × No locuciones latinas (ibid., ibidem., op. cit.), excepto "et al." y "sic"

CITA EN BLOQUE

Cita textual de 40 palabras en adelante

- Párrafo aparte
- Sin comillas
- Un punto menos en tamaño de fuente
- Sangrado a la derecha

consecuencia de esto según señala el estudio referido, la cultura de la investigación en esta área del conocimiento no ha logrado sedimentarse.

Aunado a esto, Pineda de Alcázar (2006) indica que los objetos de estudio de la comunicación:

... se han construido desde miradas múltiples, pero en sus primeras aproximaciones se mantuvieron parceladas y es en los últimos años, especialmente desde los ochenta en adelante, que se buscan integrar con una visión más interdisciplinaria y un sentido de mayor totalidad, para poder avanzar en la construcción de un pensamiento comunicacional transdisciplinario todavía no consolidado (p. 149).

Considerando este panorama histórico, y que las prácticas científicas son prácticas de comunicación, estimamos necesario analizar las revistas científicas de comunicación editadas en América Latina, pues además de ser reconocidas como los canales formales para la circulación del conocimiento entre pares académicos,⁵ también reflejan el

Fuente: Rogel-Salazar, Santiago-Bautista y Martínez-Domínguez (2017).

PARÁFRASIS

- (Autor, año)

Walker (2000) comparó los tiempos de reacción

En un reciente estudio de los tiempos de reacción (Walker, 2000)

*No es obligatorio, pero se puede incluir el número de página.

Luego, a través de la crítica publicitaria se empujó a los medios, sobre todo a los más grandes y tradicionales, entre ellos los diarios *El Universo* y *El Comercio*, al mismo bando de los grupos de poder económico y político. Estos grupos se encontraban desprestigiados y se identificaron con décadas de corrupción y de ineficiencia basados en el capitalismo y en el neoliberalismo (Benalcázar Andrade, 2015).

VARIOS AUTORES

Uno o dos autores:

Se mencionan siempre apellidos y año de publicación.

(Pettigrew, 1993)

(Davis y Hueter, 1994)

Tres en adelante:

Únicamente el apellido del primero de ellos, seguido por **et al.** (sin cursivas y con un punto después de “al”) y el año de publicación.

Kosslyn, Koenig, Barrett, Cave, Tang y Gabrieli (1996)  Kosslyn et al. (1996)

NOTA!

Si dos o más referencias se cortan de la misma forma, se citan los autores necesarios para desambiguar:

Ireys, Chernoff, DeVet, & Kim, 2001

Ireys, Chernoff, Stein, DeVet, & Silver, 2001

(Ireys et al., 2001).



Ireys, Chernoff, DeVet et al. (2001)

Ireys, Chernoff, Stein et al. (2001)



DOS O MÁS TRABAJOS DENTRO DEL MISMO PARÉNTESIS

- Orden alfabético
- Separados por punto y coma

(Davis y Hueter, 1994; Pettigrew, 1993)

(Atwood, 1978; Montero et al., 2001; Ruiz, 1998)

Dos trabajos del mismo autor:

- Apellido del autor y años de publicación separados por coma.
- Orden cronológico (más antiguo a más reciente)

(Canclini, 1993, 2009)

CITAS SECUNDARIAS

Por ejemplo, una idea de Watson (1940) leída en una publicación de Lazarus (1982):

El condicionamiento clásico tiene muchas aplicaciones prácticas (Watson, 1940, citado en Lazarus, 1982).

O bien, Watson (citado en Lazarus, 1982) sostiene la versatilidad de aplicaciones del condicionamiento clásico.

En las referencias, sólo se agrega la entrada correspondiente a la fuente consultada (Lazarus).

Usar con cuidado!

INSTITUCIONES COMO AUTORES

La primera vez que se cite una institución se debe citar completa, después se cita únicamente las siglas.

Primera vez: (Instituto Mexicano del Seguro Social [IMSS], 1994)

Subsecuentes: (IMSS, 1994)



LISTA DE REFERENCIAS

FORMATO

- Se agrupan al final del texto
- Información completa y precisa
- Orden alfabético por primer apellido de autores
- Orden cronológico cuando aparece más de una vez el mismo autor
- Cuando aparece un autor individualmente y en colaboración: «Nada antecede a algo»
 - Brown, J .R. precede a Brown**ing**, A. R.
 - Brown, J. R. (2010) precede a Brown, J. R. y Allen, A. (2000).
- En caso de existir referencias de los mismos autores en el mismo año, se emplean sufijos alfabéticos (2001a, 2001b).

PUBLICACIONES NO PERIÓDICAS

Libros:

Versión impresa:

Autor, A. A. (Año de publicación). *Título del trabajo*. Editorial.

Editor, A. A. (Ed.). (Año). *Título del trabajo*. Editorial.

Versión electrónica:

Autor, A. A. (Año). *Título del trabajo*. <http://www.xxxxxx>

Con doi:

Autor, A. A. (Año). *Título del trabajo*. doi.

Robinson, D. N. (1992). *Social discourse and moral judgment*. Academic Press.

CAPÍTULOS DE LIBRO

Versión impresa:

Autor, A. A. (Año de publicación). Título del capítulo. En A. Editor, B. Editor & C. Editor (Eds.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Editorial.

Versión electrónica:

Autor, A. A. (Año de publicación). Título del capítulo. En A. Editor, B. Editor & C. Editor (Eds.), *Título del libro* (pp. xx-xx). <http://www.xxxx>

Con identificador doi:

Autor, A. A. (Año de publicación). Título del capítulo. En A. Editor, B. Editor & C. Editor (Eds.), *Título del libro* (pp. xx-xx). doi

Hartmann, M. (2006). The triple articulation of TIC'S. En T. Berker, M. Hartmann, Y. Punie y K. Ward (Eds.), *Domestication of media and technology* (pp. 80-102). Open University Press.

REEDICIONES Y TRADUCCIONES

En la medida de lo posible se lista la información de la obra consultada

Se especifica la traducción o edición en obras clásicas .

Reedición:

Freud, S. (1953). The method of interpreting dreams: An analysis of a specimen dream. En J. Strachey (Ed. & Trad.), *The standard edition of the complete psychological Works of Sigmund Freud* (pp. 96-121).
(Trabajo original publicado en 1900).

En cuerpo del texto:

Freud (1900/1953)

Traducción:

Piaget, J. (1998). Extractos de la teoría de Piaget (Trad. G. Gellerier & J. Langer). En K. Richardson & S. Sheldon (Eds.). *Cognitive development to adolescence: A reader* (pp. 3-18). Erlbaum.

En cuerpo del texto:

(Piaget, trad. en 1998)

DOCUMENTO ELECTRÓNICO

Autor, A. A. (Año de publicación, día y mes). Título del trabajo [tipo de documento].
URL de la fuente.

Nassi-Calò, L. (2017, 10 de mayo). Persisten las disparidades de género en la ciencia a pesar de avances significativos [entrada de blog].
<http://blog.scielo.org/es/2017/05/10/persisten-las-disparidades-de-genero-en-la-ciencia-a-pesar-de-avances-significativos/>



PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Artículos de revista científica:

Versión impresa:

Autor, A. A., Autor, B. B. & Autor, C. C. (Año de publicación). Título del artículo. *Título de la revista*, Volumen(Número), página-página.

M.H., Cornell, D. P. & Sun, C. (1983). There's more to self-esteem than whether it is high or low. *Journal of Personality and Social Psychology*, 65, 1190-1204.

Con doi:

Autor, A. A., Autor, B. B. & Autor, C. C. (Año de publicación). Título del artículo. *Título de la revista científica*, Volumen(Número), página-página. doi.

Craig, I. D., Plume, A. M., McVeigh, M. E., Pringle, J. & Amin, M. (2007). Do open access articles have greater citation impact?: A critical review of the literature. *Journal of Informetrics*, 1(3), 239-248. <https://doi.org/10.1016/j.joi.2007.04.001>

Versión electrónica:

Autor, A. A., Autor, B. B. & Autor, C. C. (Año de publicación). Título del artículo. *Título de la revista científica*, Volumen(Número), página-página. URL

Leal Carretero, F. (2013). Acerca de la teoría. *Espiral*, 20(57).
<http://www.redalyc.org:9081/articulo.oa?id=13829945001>

NOTA: En caso de que la revista tenga volumen y número de edición, el volumen va en cursivas y el número entre paréntesis.

PRENSA ESCRITA (DIARIO)

Versión impresa

Autor, A. A. (Año, día y mes). Título del artículo. *Título del periódico*, página (s).

Rello, M. (2000, 20 de marzo). Cuatro de cada diez niños comen fritura de “lonche”. *Público*, 14

Schwartz, J. (1993, 30 de septiembre). Obesity affects economic, social status. *The Washington Post*, A1, A4.

Version en línea:

Díaz, C. E. (2010, 3 de junio). Se recuperan líneas áreas. *Público*.
<http://www.milenio.com/node/458179>

Sin autor:

Generic Prozac debuts. (2001, 10 de agosto). *The Washington Post*, E1, E4.

En cuerpo del texto:



(“Generic Prozac”, 2001)

Editorial:

Stress, cops and suicide [editorial]. (1993, 1 de diciembre). *New York Times*, A22.

INFORMES TÉCNICOS

Autor, A. A. (1998). *Título del trabajo* (Informe No. Xxx). Editorial.

Nombre completo del organismo (no abreviado). (Fecha). *Título del informe*.
Editor.

National Institute of Mental Health. (1990). *Clinical training in serious mental illness*. Government Printing Office.

Versión en línea:

Secretaría de Comunicaciones y transportes. (2007). *Programa sectorial de comunicaciones y transportes 2007-2012*.

http://www.sct.gob.mx/uploads/media/SCT_PS_2007-2012.pdf

TESIS

Tesis inédita:

Autor, A. A. (año). Título de la tesis doctoral o de maestría [Tesis doctoral o Tesis de maestría* inédita]. Nombre de la institución.

*Especificar grado.

Tesis disponible en una base de datos:

Autor, A. A. (año). Título de la tesis doctoral o tesis de maestría (Tesis doctoral o tesis de maestría, Nombre de la institución). Nombre de la base de datos.
URL

Bruckman, A. (1997). *MOOSE Crossing: Construction, community, and learning in a networked virtual world for kids* [Tesis doctoral, Massachusetts Institute of Technology]. Cambridge. <http://www-static.cc.gatech.edu/-asb/thesis/>

MEDIOS AUDIOVISUALES

Película

Lonergan, K. (Director). (2000). *You can count on me* [Película]. Paramount Pictures.

Lonergan, K. (Director). (2000). *You can count on me* [Película]. Paramount Pictures.

Serie de televisión

Miller, R. (Productor). (1989). *The mind* [Serie de televisión]. WNET.

Episodio de una serie de televisión

Egan, D. (Escritor). y Alexander, J. (Director). (2005). *Failure to communicate* [Episodio de serie de televisión]. En D. Shore (Productor ejecutivo), *House*. Fox Broadcasting.

Álbum musical

Artista, A. (Artista). (Año). *Título del álbum* [Álbum musical]. Sello discográfico.

Harrison, G. (Artista). (1970). *All things must pass* [Álbum musical]. Apple/EMI.

Canción

Artista, A. (Año). Título de la canción [Canción]. En *Título del álbum*. Sello discográfico.

Harrison, G. (1970). I'd Have You Anytime [Canción]. En *All things must pass*. Apple/EMI.

Elementos

[Carta del editor]

[Edición especial]

[Sección especial]

[Monografía]

[Resumen]

[Podcast de audio]

[Archivo de datos]

[Folleto]

[Película]

[Apuntes]

[CD]

[Programa computacional]

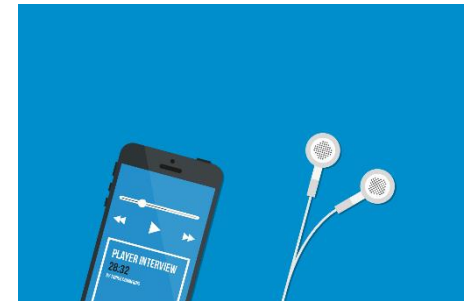
[Video]

[Material complementario]

Podcast

Conductor, A. (Conductor). (Fecha de publicación). *Título* [Audio en podcast]. http...

Van Nuys, D. (Productor). (2007, 19 de diciembre). *Shrink rap radio* [Audio en podcast]. <http://www.shrinkrapradio.com/>



RECURSOS EN LÍNEA

- <https://www.apastyle.org/>
- <http://normasapa.com/como-referenciar-articulos-de-revistas-con-normas-apa/>

REFERENCIAS

- Delgado Sánchez-Mateos, J. (2007). El lenguaje no es neutral. Comentarios sobre el estilo APA. *Psicothema*, 19(2), 302-307. <http://www.psicothema.com/pdf/3364.pdf>
- Erikson, M. y Erlandson, P. (2014). A taxonomy of motives to cite. *Social Studies of Science*, 44(4), 625-637. <https://doi.org/10.1177%2F0306312714522871>
- González-Martínez, Juan, Serrat-Sellabona, Elisabet, Estebanell-MinGuell, Meritxell, Rostan-Sánchez, Carles, & Esteban-Guitart, Moisès. (2018). Sobre el concepto de alfabetización transmedia en el ámbito educativo. Una revisión de la literatura. *Comunicación y Sociedad*, 33, 15-40. http://www.scielo.org.mx/article_plus.php?pid=S0188-252X2018000300015&tlng=es&lng=es
- Rogel-Salazar, R., Santiago-Bautista, I. y Martínez-Domínguez, D. (2017). Revistas científicas latinoamericanas de Comunicación indizadas en WoS, Scopus y bases de datos de Acceso Abierto. *Comunicación y Sociedad*, 30, 167-196. <https://doi.org/10.32870/cys.v0i30.6514>
- Scimago Lab. (2019). The Shape of Science. <https://www.scimagojr.com/shapeofscience/>
- Viveros Fuentes, S. (Ed.). (2010). *Manual de publicaciones de la American Psychological Association* (traducido por M. Guerra Frías). Editorial El Manual Moderno.